



诗歌隧道

写在“记者节”

魏世通

有一群身影
如不知疲倦的飞鸟
穿梭于城市的喧嚣与乡村的静谧
他们用脚步丈量世界的宽广
用目光探寻真相的模样

记者节，是一颗明亮的星
悬于新闻的浩瀚夜空
它是纪念，是荣誉
也是沉甸甸的责任

在繁华都市的街巷
他们手持话筒，肩扛镜头
像敏锐的探询者
捕捉瞬息万变的光影

灾难来临
他们逆流而上
奔赴风雨的中心
用文字和影像
刻下生命的顽强

面对强权
他们挺直脊梁
用冷静的笔触
揭开被遮蔽的角落
让真相在阳光下生长

11月8日
中国记者节
一个属于他们的节日
也是一个清醒的起点
新闻的战场不见硝烟
却充满考验
他们以青春书写历史
用赤诚铸就信仰

天仙子·初冬

范学东

雀戏寒枝瑟瑟风。草间静无小虫鸣。
亭台老幼影无踪。心止水，享安宁。
一梦迎春雪打灯。

落叶

张淑敏

辞离老树扮花红，蝶舞翩跹落碧空。
凌乱成泥何所惧？培根蓄茂待春风。

村头老杨树

王凤霞

抱定村根似老娘，牵肠昂首望他乡。
霜侵不改盼归意，固守春秋绿又黄。

卜算子·登高

明玉珍

独临小阁楼，极目烟波渺。忽忆重阳登高时，稚子身前闹。
菊盏劝声柔，轻叹容颜老。日暮风凉故园遥，万里乡心绕。

苹果

杨海军

开花 结果
由青到红
苹果压弯了枝头
就像我们长大了
父亲的腰就弯了下来
父亲在山坡上摘苹果
把一只红苹果贴在脸上
就像那一年黄昏
我从门缝看见
父亲把母亲的遗像紧紧贴在脸上
夕阳缓缓沉落
将最后一束光
投向父亲的苹果林

笔尖书写振兴答卷 镜头映照奋进征程

——“四平好新闻”里的英雄城脉动与荣光

唐亚江

迈向未来的豪迈宣言。

好新闻是发展的“助推器”，在共鸣中凝聚前行力量

新闻不仅是时代的记录，更是发展的助推器。“四平好新闻”既是我们观察城市发展的窗口，更是凝聚共识、汇聚力量的号角。《黑土新生 脉动不息》的数字革命叙事，《建设吉西南承接产业转移示范区，四平怎么接？》的理性思辨，《聚焦“牛”问题：小村庄里的大烦恼》的深度追问，《百年火车站》的历史回眸。这些作品不仅忠实记录发展进程，更有效凝聚起推动振兴的强大合力。

文化报道同样精彩纷呈：《非遗二人转，唱响东北腔》让传统艺术焕发时代光彩，《伊通满族艺术团张朝帅荣获中国曲艺牡丹奖》展现地域文化的独特魅力，《“东北小江南”——四平景园》描绘城市品质提升的生动画卷。这些报道既让世界看见四平的颜值与气质，更让百姓感受到发展的温度与质感。

媒体融合的深入发展，为新闻传播开辟了新天地。三届评选中，新媒体作品数量质量双提升：《四平保供24小时》用镜头语言讲述温暖守护，《仁兴街·英雄城的人间烟火》以第一视角展现市井温情，《伊通·守艺人》系列微纪录让非遗技艺在光影中传承，《选出最好的“小红胖子”扎根双辽》用可视化手段解析种业创新，《回响|系列视频》通过“历史影像+现实场景”的时空对话创新叙事方式。这些作品既有思想深度，又具传播效能，生动诠释了“内容为王、创新为要”的融合传播之道。

好新闻是民生的“连心桥”，在共情中厚植为民情怀

新闻的力量，蕴藏在宏大叙事中，更体现在民生细节里。“四平好新闻”始终坚持以人民为中心的工作导向，把镜头对准群众，把笔触伸向民生：《梨树自主研发全国首台条旋播种机》记录科技兴农的坚实步伐，《乡村蝶变 美丽茂

林》展现生态宜居的优美画卷，《稻田里的风 催促我们相逢》描绘田园牧歌的诗意篇章。这些作品以独特的视角，捕捉产业发展、生态保护、社会治理中的生动实践，让四平百姓的幸福生活在字里行间熠熠生辉。

《一场早市 半城烟火》里，寻常巷陌的烟火气是最暖心的民生答卷；《邂逅梨树房车宿营地》中，诗与远方的邂逅诠释着美好生活新内涵；《石榴花开 幸福伊通》讲述民族团结的动人故事；《梨树农家女韩凤香：带着期盼去北京》记录新农人的精神风貌。这些来自基层的鲜活故事，让新闻具有了穿透算法，直抵人心的力量，印证着新闻工作者“扎根人民、服务人民”的初心使命。从《梨树县党政机关“组团”发放停车“福利包”》的便民举措，到《军民同心筑牢防汛堤坝》的使命担当，新闻作品成为连接党心民心的桥梁纽带，凝聚起共建美好家园的强大共识。

好新闻是精神的“火炬”，在赓续中点亮未来征程

“四平好新闻”的评选，始终秉持着记录时代高度、挖掘思想深度、传递情感温度的标准。《支部就是农民主心骨》彰显基层党组织的战斗堡垒作用，《工匠风采》弘扬精益求精的工匠精神，《满乡逢盛市 年货纳吉祥》传承浓郁的地域文化特色……这些优秀作品共同编织出四平振兴发展的锦绣画卷。新闻工作者深入践行“四力”要求，让田间地头的奋斗故事、工厂车间的创新创造、市井街巷的生活百态，通过纸墨与屏幕生动呈现。

伟大时代呼唤精彩记录，火热实践孕育不朽篇章。“四平好新闻”已经超越评选本身，成为锻造新闻铁军、培育城市精神的重要平台。新闻工作者要立足全局观大势，跳出局部谋发展，深刻把握“深化主流媒体系统性变革”的时代要求，用更多有思想、有温度、有品质的新闻作品，记录英雄城砥砺前行的铿锵步伐，谱写四平全面振兴的崭新篇章，为打好打赢四平经济攻坚战、荣誉保卫战凝聚磅礴力量。

记者节礼赞

丁梅华

在没有鲜花簇拥、掌声萦绕的舞台上，记者们以满腔热忱与绝对忠诚为底色，在新闻舆论的惊涛骇浪中书写人生华章。他们的舞台，是田间地头的泥泞、是突发事件的现场、是深夜通明的编辑部；他们的观众，是亿万期盼真相的百姓、是需要被听见的基层声音、是亟待被记录的时代脉搏。这支“无冕之王”的队伍，用镜头定格稍纵即逝的瞬间，似星辰闪耀在岁月长河；用笔墨扶正祛邪，饱蘸社会信任的墨彩，将正能量的旋律传遍四面八方。

记者的征程，总伴着晨曦与星光。迎着初升的朝霞，他们怀揣初心与使命出发，赴汤蹈火只为正义担当，只因人民的期望滚烫在心房；伴着归隐的夕阳，他们带着青春梦想起航，风餐露宿只为辨明善恶真相，哪怕酸甜苦辣交织，还原事实的信念依旧如钢。春去秋来，寒来暑往，他们顶着烈日酷暑、冒着风霜雨雪，秉持“贴近群众、贴近生活、贴近基层”的宗旨赶路。田间地头，他们弯腰倾听老农的心声，把稻穗的饱满与政策的温度化作平实文字；工厂车间，他们驻足记录劳动者的汗水，让创新的力量被更多人看见；突发事件现场，他们无所畏惧第一时间奔赴，用镜头捕捉最真实的瞬间，用声音传递最及时的信息。

这份职业，注定与奉献相伴，与坚守为伍。没有昼夜与周末的安歇，他们站在时间与事件的交汇点，铁肩担道义，妙手著文章。一次次风雨兼程的跋涉，一条条震撼心灵的消息，承载着责任、使命与职业道德，铸就了具有时代光辉的篇章。他们拒绝灯红酒绿的蛊惑，也不被金钱美女所诱骗，伏案疾书的背影如淡雅水墨，简洁言辞与犀利目光似闪电般划破阴霾。面对假恶丑，他们敢于撕下伪装，挥动正义之剑点亮真情火焰；面对真善美，他们悉心编织霓裳，让平凡人的坚守与感动被永远铭记。

记者是无畏的勇士，更是高尚的行者。他们不惧恐吓威逼的险势，用纸笔书写真相的本质，哪怕历经生死考验，灵魂依旧如赤金般纯粹；他们不为花好月圆所动，以崇高职业精神履行使命，深知任重道远却始终步履不停。响应人民的呼声，他们贴近生活感受阳光温暖；聆听基层的心声，他们如春风化雨般传递温情。那些挑灯夜战的深夜，键盘敲击声是最动听的旋律；那些翻山越岭的征途，脚下的泥泞是最深刻的勋章。他们用生命故事震撼世人的心，用无私奉献净化社会风气，用不畏强权的坚守，让美善在人间生根发芽。

在这个属于记者的节日里，我们向每一位新闻工作者致敬。致敬他们以笔为刀，划破虚假的迷雾；致敬他们以心为光，照亮真相的道路；致敬他们用忠诚与担当，记录时代的脉搏；致敬他们用坚守与奉献，传递人间的温情。愿这份“无冕之王”的荣光永远闪耀，愿他们的笔锋永远锐利，初心永远滚烫，在记录时代、守望正义的道路上，续写更多可歌可泣的篇章。



黑土地致富路

刘新春 作

爱，在时光中绽放

高新童

“流光容易把人抛，红了樱桃，绿了芭蕉。”在悠悠岁月的长河中，爱如同一朵璀璨的花朵，在时光的滋养下悄然绽放，散发着迷人的芬芳。

曾记否？那春日暖阳融雪时。

清晨的第一缕阳光轻柔地洒在小院里，奶奶坐在那张老旧的木椅上，手中拿着针线，正专心致志地为我缝补着一件破旧的衣衫。她的眼神专注而慈祥，那一道道细密的针脚，仿佛是她用爱编织的温暖防线。窗外的桃花绽放出粉嫩的笑容，微风拂过，花瓣如雪般飘落。奶奶的白发在阳光下闪烁着银光，那是岁月留下的痕迹。她一边缝补，一边轻声哼唱着古老的歌谣，那悠扬的旋律在空气中回荡，仿佛将我带入了一个温馨的梦境。我静静地坐在一旁，看着奶奶的双手在衣衫上舞动，心中满是感动。这份爱，如同春日的暖阳，温暖着我的心房，我深知，这份爱我不能辜负。

曾记否？那夏夜清风拂面来。

夏日的夜晚，繁星点点，明月高悬。父亲带着我来到院子里的老树下，我们一起躺在竹椅上，仰望浩瀚的星空。父亲指着天上的星星，给我讲述着那些古老而神秘的故事。他的声音低沉而富有磁性，仿佛带着一种神奇的魔力，让我沉浸在那奇妙的世界里。微风轻轻吹过，带来一丝凉爽，驱散了夏日的炎热。树叶沙沙作响，仿佛在为父亲的故事伴奏。我依偎在父亲的身旁，感受着他的温暖和关爱。在这宁静的夜晚，爱如同那轻柔的清风，吹拂着我的心灵。我在心中暗暗发誓，一定要珍惜这份爱，不辜负父亲的期望。

曾记否？那秋晨白露映霞光。

秋天的早晨，白露凝结在草尖上，闪烁着晶莹的光芒。母亲早早地起床，为我准备早餐。厨房里传来阵阵香气，那是母亲用心烹饪的美味。她忙碌的身影在晨光中显得格外美丽，她的脸上洋溢着幸福的笑容。当我坐在餐桌前，品尝着母亲做的早餐，那香甜的味道在口中散布开来，温暖了我的整个身体。窗外的枫叶渐渐变红，宛如一片绚丽的晚霞。母亲的爱，就像这秋日的晨光，柔和而温暖，照亮了我成长的道路。我告诉自己，一定要努力前行，让母亲为我感到骄傲。

曾记否？那冬夜炉火暖人心。

寒冬的夜晚，外面雪花纷飞，屋内炉火熊熊。爷爷坐在炉火旁，为我编织着一双温暖的手套。他的手指虽然有些僵硬，但动作却十分熟练。他一边编织，一边和我聊天，讲述着他年轻时的故事。炉火映红了他的脸庞，他的眼神中充满了对我的疼爱。我静静地听着爷爷的故事，感受着他的爱。这双手套，不仅温暖了我的双手，更温暖了我的心灵。在这寒冷的冬夜，爱如同那温暖的炉火，给予我无尽的力量。我暗暗下定决心，要好好报答爷爷的爱。

爱，是春日里奶奶缝补衣衫的温暖，是夏日中父亲讲述故事的轻柔，是秋晨时母亲准备早餐的温馨，是冬夜里爷爷编织手套的深情。时光流转，爱永不变，它如同一盏明灯，照亮我前行的道路；如同一股清泉，滋润我干涸的心灵；如同一缕阳光，给予我无尽温暖。我将怀着这份爱，勇敢地走向未来，不负亲人们的期望，让爱的花朵在岁月的长河中永远绽放光芒。