

# 秧歌扭出新风尚 文化点亮幸福村

——伊通马鞍山镇富强村以特色文化绘就乡村振兴新图景

本报通讯员 高鸿 李佳瀛



“咚咚锵、咚咚锵”，每日晚饭后，伊通满族自治县马鞍山镇富强村文化广场上，清脆的锣鼓声准时响起。伴随着欢快的旋律，穿红挂绿的村民拎着彩绸、踩着鼓点聚拢，这是村里大秧歌队雷打不动的“固定演出时间”，更成为该村文化生活蓬勃发展的生动写照。

## 文化激活乡村活力 民俗传承焕发时代光彩

“文化是乡村的灵魂，丰富的文化活动能让乡村焕发生机。”这句话在富强村得到了完美印证。2015年10月，富强村在村部大院打造起1300平方米的文化广场，秧歌队与广场舞队随之成立，两队实为一套人马，从最初的20多人发展到如今的80余人，队员年龄覆盖四五十岁至七八十岁，还细分为三个小组。这份热闹，不仅吸引了本村村民，连景台、莫里等邻近乡镇村民，也大老远赶来“拜师学艺”。

在富强村，每晚的文化广场人声鼎沸，村民们“盛装出席”，身着艳丽服饰扭起大秧歌，动作里融入种地、摘菜、割地等生活场景，既活力满满又接地气，引得围观村民阵阵喝彩。大秧歌刚落幕，广场舞音乐随即响起；参与者以老年妇女为主，不少年轻姑娘媳妇还身着满族服饰，跳起改编版“农家 disco”。“这些舞蹈都是村秧歌队队长编的，把手活的劲儿融了进去，跳起来特别亲切！”村党支部书记张海明介绍说。如今每到傍晚，村民们不再凑堆家长里短，文化广场成为“打卡地”，锣鼓声奏响了乡村幸福乐章。