

# 四平日报

SIPING RIBAO

2025年3月  
星期一  
农历乙巳年二月廿五

24



中共四平市委主管主办 四平日报社出版  
国内统一连续出版物号CN22-0009/邮发代号11-20  
总第10613期 今日8版

## 幸福生活，像花儿一样绽放

——习近平总书记到贵州和云南考察纪实

新华社记者 张晓松 朱基钗 人民日报记者 杜尚泽 朱思雄

来过，这次来看看侗族的乡亲们。”

总书记来到村口平台，一派安宁祥和的侗乡美景展现在眼前：四面青山揽翠，绿树成荫，垄上油菜花黄，一座座侗族青瓦木屋鳞次栉比。

歌声乐曲声，从寨门口传来。身着民族盛装的侗族乡亲们，吹起芦笙，弹起牛腿琴，唱着热情的侗族大歌，欢迎总书记的到来。

一曲《布谷催春》婉转悠扬，犹如一声声布谷鸟鸣，唱出因时而作的春耕场景。总书记不时询问侗族大歌艺术起源、曲调特点、演唱形式等情况。

秀美的山水，孕育了良田稻香。“你们这里的粮食能够自给自足吗？”总书记问。

“没有问题，都是水田。我们这里的香禾糯远近闻名。”村支书回答。

侗族文化展示中心，通过文字、图片和一件件实物模型等，浓缩了侗族的特色文化。习近平总书记步入展厅，一一了解侗族的历史、风俗和服饰、建筑等特色文化保护传承情况。

村支书首先介绍了侗族的特色服饰，一针一线，色调鲜明，“这个‘三色共首图’是我们侗族的特色，象征着团结和睦”。

“寓意很好，很吉祥，就像五羊开泰一样。侗族服装很古朴也很时尚。”总书记笑着说。

“鼓楼凌云不用钉，飞檐揽月接星辰。”展厅墙壁上，优美诗句刻画出侗家人的建筑特点。总书记停下脚步，感慨地说：“很有特色。”

察看鼓楼、风雨楼、吊脚楼、花桥等实物模型，“地坪风雨桥很讲究”；询问侗戏怎么演唱，倾听经典剧目《珠郎娘美》背后的故事；了解芦笙、侗笛、琵琶、牛腿琴、芒筒等乐器特色……总书记感叹“侗族文化是很丰富的”。

侗寨主路上，信团鼓楼耸立。这一重檐宝塔式的侗族标志性建筑，是乡亲们集会议事的场所。

鼓楼里，火塘边，几条木凳，习近平总书记同村干部和村民代表围坐畅谈。

“大家都说说，咱们聊家常。”亲切的话语，让大家倍感温暖。

第二次驻村的第一书记说，上一次驻村是在脱贫攻坚期间，现在任务是抓好乡村全面振兴，搞好乡村建设、乡村治理，很喜欢在基层工作。

总书记回应道：“第一书记制度还是要坚持，脱贫之后乡村全面振兴任务同样繁重，这方面还是要加强。”

退休老党员表示，退休不退志，回到村里做力所能及的事，协助配合做一些矛盾调解工作。

总书记点头赞许：“这也是新时代‘枫桥经验’的一种体现。矛盾要及时化解在基层。”

民宿店主说，向各方游客展示家乡的文化，特有自豪感；返乡创业大学生说，牵头成立合作社，把蔬菜瓜果、猪肉羊肉供应到景区，去年销售额达到430万元；制作侗族乐器的非遗代表性传承人，春节到现在订单已超过10万元，在家门口就能赚到钱，还能陪老人小孩……

欢声笑语中，跃动着侗寨乡村全面振兴的勃勃生机。

“村里人在外面务工的还多吗？”总书记问。

“全村5000多人，在外务工的只有500人左右，大部分都在家门口就业了。”村支书回答。

“这个现象很令人欣慰。”习近平总书记高兴地说，“你们都讲得很好。从你们的讲述、你们的神情可以看出，村寨这些年欣欣向荣。”

“现在旅游是一个很大的产业，乡村旅游如火如荼。怎么抓好旅游呢？就是要保留自己的特色，抓好人无我有、人有我优、人优我特的特色。”总书记娓娓道来。“吊脚楼、古寨、非遗乐器、侗族大歌、蜡染工艺，这些民族的特色，要传承好弘扬好，在文旅融合中更好彰显它的光彩。祝你们的日子越过越红火！”

从鼓楼起身时，村民们纷纷簇拥过来。习近平总书记亲切地对乡亲们说：“你们的风采很好，看着都是那么神采奕奕，侗族人民朴实、勤劳、有文化、有智慧。有党和政府的支持，希望乡亲们的幸福生活更上一层楼，把乡村振兴做得更好，把中国式现代化建设得更好。”

话音甫落，全场响起热烈的掌声和欢呼声。

“美丽的侗寨哎，绿水青山好风光。鼓楼下，把歌唱，千年的侗歌唱给党，唱给党。呀呀呀呀，呀呀耶，呀呀耶……”

侗乡人民簇拥着总书记，深情唱起《侗歌声声唱给党》，依依不舍。总书记频频向乡亲们挥手致意。

甜美的笑容，洋溢在脸庞上；幸福的歌声，回荡在村寨间。

人左右，大部分都在家门口就业了。”村支书回答。

“这个现象很令人欣慰。”习近平总书记高兴地说，“你们都讲得很好。从你们的讲述、你们的神情可以看出，村寨这些年欣欣向荣。”

“现在旅游是一个很大的产业，乡村旅游如火如荼。怎么抓好旅游呢？就是要保留自己的特色，抓好人无我有、人有我优、人优我特的特色。”总书记娓娓道来。“吊脚楼、古寨、非遗乐器、侗族大歌、蜡染工艺，这些民族的特色，要传承好弘扬好，在文旅融合中更好彰显它的光彩。祝你们的日子越过越红火！”

从鼓楼起身时，村民们纷纷簇拥过来。习近平总书记亲切地对乡亲们说：“你们的风采很好，看着都是那么神采奕奕，侗族人民朴实、勤劳、有文化、有智慧。有党和政府的支持，希望乡亲们的幸福生活更上一层楼，把乡村振兴做得更好，把中国式现代化建设得更好。”

话音甫落，全场响起热烈的掌声和欢呼声。

“美丽的侗寨哎，绿水青山好风光。鼓楼下，把歌唱，千年的侗歌唱给党，唱给党。呀呀呀呀，呀呀耶，呀呀耶……”

侗乡人民簇拥着总书记，深情唱起《侗歌声声唱给党》，依依不舍。总书记频频向乡亲们挥手致意。

甜美的笑容，洋溢在脸庞上；幸福的歌声，回荡在村寨间。

“你们从哪儿来的，怎么来的？”“来几天了，打算待多久？”“吃了什么特色的？”“你们穿的民族服装很好看”……总书记一路走一路跟大家打招呼。掌声、笑声、欢呼声，在走马的街巷此起彼伏。

走过小石桥，总书记沿着石板路，察看古城风貌。

地处滇川藏交通要冲，丽江这颗“高原明珠”，见证了当年茶马古道的繁华，在今日文旅融合大潮中绽放着绚丽光芒。

特色土菜馆、牦牛火锅店、小粒咖啡店、普洱茶店、东巴纸坊、网红书店、手工银饰店、文创商店，还有旅拍摄影店……商铺林立，商品琳琅，好不热闹。流水潺潺，鲜花锦绣，一步一景。

“这家店位置很好，捷足先登”“你们的菜单给我看一看”“云南咖啡还是代表着中国的”……总书记不时同商家店主和游客亲切交流。

当地负责同志介绍，近年来越来越多人来到云南，来到丽江，不仅仅是来古城打卡，而是选择留在这里住上一段时间，感受“一种叫云南的生活”。2024年，进入古城景区的游客达2217万人次，文旅产业占据了丽江经济的半壁江山。

（下转二版）

## 从“很古朴也很时尚”中读懂中国

胡泽曦

在贵州黎平县肇兴侗寨考察期间，看到吊脚楼、古寨、非遗乐器、侗族大歌、蜡染工艺等民族传统文化不仅保护得好，而且焕发时代光彩，习近平总书记感慨，“这些民族的特色，很古朴也很时尚”。

泱泱中华，历史何其悠久，文明何其博大。今天的神州大地上，文明古韵与时代气息相得益彰，不忘本来与开辟未来相互贯通。“很古朴也很时尚”，正是今日中国的生动写照。

“很古朴也很时尚”，讲述了文化的赓续与新生。《哪吒2》中哪吒重塑肉身时宝莲盛开一段的配乐，正是已传唱千年的侗族大歌；玉虚宫内的仙池花园，是山西晋祠“鱼沼飞梁”的同款建筑……一部现象级电影，动画科技带来现代代表达，背后是传统文化提供的叙事载体和美学灵感。

从《哪吒2》《黑神话：悟空》等经年累月打磨的大制作，到小小一块风冠冰箱贴、“腮红小破杯”，从历史深处生长出来的文化产品代表表达，展现了中华优秀传统文化创造性转化、创新性发展的勃勃生机。

“古朴”文化变身“时尚”，不仅是因为营造了历史的氛围感、勾起了文化乡愁，更是因为优秀传统文化不仅保护得好，而且焕发时代光彩，习近平总书记感慨，“这些民族的特色，很古朴也很时尚”。

“很古朴也很时尚”，蕴藏着发展的动能与潜力。从黔岭云雾深处推开千年山门，肇兴侗寨在时代的春风中成为文旅地标。今日侗乡，织、染、绣特色产业发展红红火火，洗尽沧桑的吊脚楼、古寨向远道而来的游客展现民族文化的独特魅力。去年，肇兴侗寨接待游客超过百万人次，村寨人均支配收入增长12.3%。

“不是什么都都能做的，要有选择性有所作为”，这是习近平总书记强调的发展方法论。推进乡村全面振兴，离不开产业发展，围绕特色做文章才能各展其长。

福建屏南县双溪镇有着千年历史，人文底蕴深厚。近年来，当地以“古村+艺术”破题，引入“人人都是艺术家”计划，画展、音乐会、直播等产业迅速发展，带活了一方发展。从甘肃天水的苹果，到广东茂名的荔枝，从广西柳州

的螺蛳粉，到山西大同的黄花，一个特色产业富裕一方百姓的故事不断涌现。当特色成为“时尚”，盘活的是发展资源，激发的是内生动力。

“很古朴也很时尚”，闪耀着治世的智慧与气象。有人说，时光在中国折叠。也有人说，今日之中国，不仅未来已来，而且过去未去。六尺巷故事诠释的礼让和善理念融入治理之道，合作共赢的文化追求引领国际交往新方式……新征程上，历史与当下的对话每一刻都在进行。

今天，越来越多发展中国家学习中国经验。当《习近平谈治国理政》《摆脱贫困》等著作成为越来越多国家领导人的案头书；当老挝听松村对标湖南十八洞村，打造老促农村可持续发展样本；当乌兹别克斯坦在全国各州、市试点推广中国减贫经验……世界清晰看到，中国式现代化的发展理念与经验正成为广受欢迎的国际公共产品。

千古文脉一华章。中国式现代化是中华民族的旧邦新命，不仅推动中华文明焕发荣光，也为人类进步带来新的启示与借鉴。

## 奏响高质量发展“春之曲”

——四平铁东区项目攻坚的实践启示

全媒体记者 张学志

春风浩荡，战鼓催征。在东北振兴的关键节点，铁东区以“开局即决战”的姿态掀起项目建设热潮，总投资193.7亿元，55个5000万元以上重大项目陆续动工。这场气势如虹的“春天行动”，不仅是一域发展的冲锋号，更折射出新时代高质量发展的深层逻辑，为经济下行时期经济突围提供了鲜活样本。

机制创新激活发展动能。铁东区构建的“区级领导项目管家包保体系”，将制度优势转化为治理效能。挂图作战、进度上墙的工作方法，本质上是对项目全生命周期管理的创新突破。从顺帮智慧农机到文德高级中学新校区，每个项目背后都有一支由领导干部、专业团队组成的“护航舰队”，这种“贴身服务+精准督导”的模式，既破解了传统行政体系效率瓶颈，又形成了责任闭环。

数据显影，15个新开工重点项目提前至四月开工，印证了机制创新对行政效能的倍增效应。精准施策筑牢发展底盘。在“三位一体”项目谋划机制中，我们看到了系统思维的生动实践。铁东区将政策风向标与区域优势精准对接：高标准农田建设紧扣维护粮食安全职责，老旧小区改造呼应民生关切，设备更新项目衔接“中国制造2025”战略。特别是建立动态项目储备库的做法，将短期刺激与长期培育有机结合，真正筑牢了项目攻坚的底盘。这种“政策捕捉—项目转化—资金匹配”的闭环，为地方经济注入了确定性。

民生导向彰显发展温度。在钢筋水泥的建设图景中，铁东区始终锚定“人的发展”坐标轴。生态康养项目托起“银发经济”，物流分拣中心激活区域商业，供水管网改造润泽千家万户。更值得关注的是，15个民生类项目的布局，实质是以公共项目升级重塑人口结构。这种“项目投资—民生改善—人才集聚”的良性循环，正在打破“投资不过山海关”的魔咒，为东北振兴探索出新路径。

铁东区的实践揭示，项目建设不仅是经济命题，更是治理能力的“试金石”。当其他地方还在被土地、资金等要素掣肘时，这里通过制度创新将“不可能”变为“施工图”；当某些区域困于传统路径依赖时，就采用系统思维实现“政策红利—市场需求—资源禀赋”的精准咬合。其本质是以供给侧结构性改革思维重塑发展逻辑，用有效市场与有为政府的协同发力突破“东北现象”。

铁东大地的轰鸣声，奏响的不仅是项目建设的进行曲，更是新时代高质量发展发展的“交响乐”。当更多地区像铁东区这样，以制度创新破局，用系统思维布局，靠民生温度落子，经济发展的春天必将绽放出更加绚丽的光彩。这或许就是“铁东实践”带给我们的最大启示：在构建新发展格局的征程中，惟改革者进，惟创新者强，惟实干者胜。

春潮涌动处，扬帆正当时。铁东大地的轰鸣声，奏响的不仅是项目建设的进行曲，更是新时代高质量发展发展的“交响乐”。当更多地区像铁东区这样，以制度创新破局，用系统思维布局，靠民生温度落子，经济发展的春天必将绽放出更加绚丽的光彩。这或许就是“铁东实践”带给我们的最大启示：在构建新发展格局的征程中，惟改革者进，惟创新者强，惟实干者胜。

铁东大地的轰鸣声，奏响的不仅是项目建设的进行曲，更是新时代高质量发展发展的“交响乐”。当更多地区像铁东区这样，以制度创新破局，用系统思维布局，靠民生温度落子，经济发展的春天必将绽放出更加绚丽的光彩。这或许就是“铁东实践”带给我们的最大启示：在构建新发展格局的征程中，惟改革者进，惟创新者强，惟实干者胜。

铁东区的实践揭示，项目建设不仅是经济命题，更是治理能力的“试金石”。当其他地方还在被土地、资金等要素掣肘时，这里通过制度创新将“不可能”变为“施工图”；当某些区域困于传统路径依赖时，就采用系统思维实现“政策红利—市场需求—资源禀赋”的精准咬合。其本质是以供给侧结构性改革思维重塑发展逻辑，用有效市场与有为政府的协同发力突破“东北现象”。

铁东大地的轰鸣声，奏响的不仅是项目建设的进行曲，更是新时代高质量发展发展的“交响乐”。当更多地区像铁东区这样，以制度创新破局，用系统思维布局，靠民生温度落子，经济发展的春天必将绽放出更加绚丽的光彩。这或许就是“铁东实践”带给我们的最大启示：在构建新发展格局的征程中，惟改革者进，惟创新者强，惟实干者胜。

## 镜观四平



俯瞰天桥

通讯员 李坤 摄

导读

梨树县“三点”发力助推乡村振兴

详见五版

新农人带领乡亲致富见“薯”光

详见六版

本版编辑 郭洪涛 杨天驰 王翌麟  
本版校对 孙昊

