



诗歌隧道

八一颂歌

■封玉华(四平)

南昌起义势吞虹，浴血烽烟浩气雄。
史记冰河天水怒，诗歌胜日火光红。
驰驱海浪张开网，瞭望风云拉紧弓。
立马昆仑犹在耳，军魂亮剑撼苍穹。

八一军旗

■常柏林(四平)

挟雷撼地举南昌，八一旌旗铁血昂。
横扫乾坤摧旧垒，开创日月换新妆。
中华崛起长城固，伟业方兴四海强。
九六丰功青史载，军魂溢彩更高扬。

八一感怀

■王鸣宇(四平)

一声枪响势如虹，万里征途亮剑弓。
队伍多谋酬伟志，官兵百战显英雄。
篇篇故事回肠荡，座座丰碑业绩鸿。
捍卫和平行砥砺，五星永耀我心中。

满庭芳·参观四平展示馆留句

■居洪义(四平)

史话沧桑，幅员辽阔，古时燕赵边城。宋徽钦帝，流放过奚营。叶赫族群崛起，那拉氏，历史留名。山川秀，辽河流域，厚韵记年庚。曾经逢四战，留红沃土，换取安宁。建家园，辛勤岁月峥嵘。黑土粮仓宝地，宜居市，创卫生城。民生惠，紧跟时代，踔厉步新程！

暑伏感题二首

■唐琢(四平)

(一)
正逢小暑艳阳骄，酷热难涯心亦焦。
驱闷尚须寻扇子，纳凉习惯赖空调。
闲云漫去情思远，骤雨忽来溪水迢。
草木葳蕤庄稼长，灌浆拔节盼今朝。

(二)
热浪袭人多雨时，整天摇扇亦难支。
蒸笼宛似艳阳照，尚有余温夜幕垂。
苍鹭波清翔湿地，林间倦鸟隐疏枝。
冬寒夏治今方好，饮食少凉须记之。

鸪天·重游西湖

■王作成(四平)

天赐名湖意境佳，波光天色不须夸。
松鸣秀水千壑翠，月点平湖一绫霞。
秋桂子，夏荷花，西桥烟柳绕堤沙。
钱塘自古芳菲美，小憩街杯细品茶。

杭州亚运会会徽吉祥物感记

■唐亚民(四平)

潮湧钱塘竞英雄，扇舞亚洲心相融。
燃情九月江南忆，爱达未来炫智能。
琮玉灵动秀良诸，震撼箫鼓运河风。
莲叶含羞碧湖翠，东方尽染中国红。

军歌嘹亮

■罗高(浙江)

“五星红旗迎风飘扬，胜利歌声多么嘹亮，歌唱我们亲爱的祖国，从今走向繁荣富强……”每当听到这振奋人心、铿锵激扬的军歌旋律，内心总会激荡起一股无比自豪的精神力量。

入了炽热的血液和坚定的意志。

在我上中学的时候，父亲就教我很多军歌，诸如《我是一个兵》《打靶归来》《一二三四歌》《游击队之歌》《团结就是力量》等，我们可以一个上午待在家中的小院高歌不断。情绪激昂时，父亲吹拉弹唱一并兼之，院子里的花草摇曳着身体，都在端庄地接受音乐洗礼。在练习《十送红军》歌曲时，我总是不能更好地把控情感，父亲就给我讲红军战士翻雪山、过草地、爬雪山、过草地、爬雪山、过草地的故事。他说：“两万五千里的艰苦路途在先烈们的脚下一步步走了下去，他们饿了吃树皮，困了站着睡，顶着严寒，冒着枪林弹雨，吹着号角，横渡金沙江，飞夺泸定桥，跨越两万五千里征程，靠的就是顽强的意志和不屈的精神，这是革命的星星之火，要唱出跌宕起伏、磅礴气势。”在父亲的指导下，听着歌曲，想象着过往情景，我的内心仿佛燃起了一团火焰，这团火焰伴随着节奏的跃动，融入了强大的奋斗力量。它激励我不断在进步的道路上披荆斩棘，超越自我。而

纪念“八一”建军节，不仅是对先烈们的怀念，更是对中国军人的敬意。

我能想象出父亲站在舞台上洒脱自信的歌唱，也能感受到咱当兵的人讴歌强军梦、抒发军民情的责任与担当。它让我明白，生命的真正价值不在于自私地追求个人的利益，而在于为了更高尚的目标和价值而奋斗，为了国家和人民的幸福而贡献自己的力量，只有追求真理和正义，才能让自己的生命更有意义。

“一曲嘹亮破秋云，几处军歌动夕曛。自是圣朝多侧席，不须重拟卜居篇。”“八一”军歌嘹亮，“八一”军旗飘扬。奏响音乐吧，歌声里有道不尽的爱国情感和抒不完的英雄品质，有浓浓的生命律动和振奋人心的不竭力量，有深深思考和拳拳衷心，是每一个人心中的那份对理想和信念的追求。让我们紧跟军歌嘹亮的脚步，以军人为榜样，用自己的力量创造出更加美好的明天！

一朝从戎 一生光荣

■李轩澈(四平)

两年前，和很多大学参军入伍的战友一样，热爱祖国的我们，满腔青春热血，义无反顾扎向铁打的营盘。两年了，和很多即将退伍离队的战友一样，忘不了军旗下的铮铮誓言，忘不了训练场上挥汗如雨，忘不了生活中的亲密无间……一切的一切，依旧那般熟悉，只是一天天的临近，我们即将卸下象征荣光的衔章，彼此道声“战友再见”，心中竟是那样的眷恋与不舍……

我的家乡四平市位于松辽平原中部，吉林省西南部辽、吉、蒙三省交界处，自古就是松辽平原上的一颗明珠，解放战争期间更因“四战四平”而闻名遐迩，被史学家誉为“东方马德里”，世人尊称“英雄城”。我的外公是位退伍军人，母亲是名小学老师，自打记事起，他们就经常给我讲部队的故事，讲四平历史上的著名战役，讲人民解放军的英勇事迹，让我打小就立下从军报国的志向。2021年，我大学毕业，就圆梦般地踏上了军旅之路，光荣地成为守卫祖国“心脏”的人民子弟兵。

我想，对于每个当过兵的人来说，人生有了军旅的感悟才更完美，青春经历部队的锤炼才更完整。部队军营是锻炼人、培养人的“大熔炉”，我深深热爱喜欢军营的一切，无论是在炊事班还是在战斗班，我都服从命令听从指挥，努力把从学校学到的知识与投身强军建设的实际结合起来，不断磨砺自己的军政素质和战术技能。历经无数次的摸爬滚打，无数次的跌倒爬起，无数次的军歌嘹亮，当兵的日子，再苦都是甜，我认真地度过了这段充实、快乐、难忘的青春时光，也从一个少不经事的大男孩成长为一个有责任感、有担当的革命军人。面向鲜艳的军旗，请允许我从心底再一次喊出庄严的承诺：“若有战，召必回！”

一朝从戎，一生光荣！军人不仅仅是一种职业身份，更是一种精神品质的体现。我衷心感谢我的军旅岁月，感谢它让我成长，让我明白责任和担当的重要。退役后，我将怀揣这份成长，不忘初心，用部队培养的坚韧与毅力，大胆迎接人生新挑战，为家乡的繁荣和祖国的发展贡献力量。



三代从军续光荣(农民画)

陈慧芳 作

活出自己该有的样子

■李芙蓉(山西)

年轻时总是崇拜别人的成功，羡慕别人的财富，嫉妒别人的才能，眼里都是别人，唯独少了自己。随着岁月的推移，才发现迎合别人终究是一件很累的事，唯有做真实的自己，才轻松、自如、随性。

其实，每个人都是世上独一无二的，没有必要为他人而迷失自己的方向，因别人而遗忘自己的存在，活出自己的本性，活出自己的真性情，活出自己的独特人生才是精彩。

有人说不必费尽心血去追一只漂亮的蝴蝶，开荒拓地、种花种草才是你应该做的，花美草浓时，漂亮的蝴蝶多的是。

我们虽然普通，但也应该努力活出自己该有的样子，虽然不能标新立异，不能引领时代潮流，不能成为一代楷模，但奋斗过的人生即使不成功，也就没有遗憾了。

美国哲学家和心理学家威廉·詹姆斯说：“人应该做一点自己不想做的事。”生活中，人们习惯于随波逐流随遇而安，很少有人会主动挑战自己去做自己不喜欢的事。因为做自己顺手的事，不费力，不费心，更不费时，而做有挑战性的事，需要更长的时间去适应，会棘手，会烦躁。

但是，谁又会想到对自己一次又一次的挑战，才能提升自己的技能，才能增长新知识，才能扩展更加宽阔的视野呢。我们更应该常阅读，不断

开拓未知的领域，扩大知识面。

如果遇到困难就退缩就放弃，那每一次的选择注定会半途而废，一事无成。我们应以积极乐观的心态看待困难事，把它作为自我挑战的垫脚石，跨过去，就是另一番意料之外的广阔天地。

渔夫出海时并不知道是否会满载而归，农民播种时并不知道是否会硕果累累，作家提笔时也不知道是否会千古流传……很多时候，选择大多是在未知的情况下，唯有相信自己，才有成功的希望。

每天周而复始地坚持去做一件事，不是为了证明自己的身价值几斤几两，也不是为了用一个孤独的背影去感动谁，而是因为不想在原地踏步，不想提起“我们这十年”时，丝毫没有质的变化，只平添了几道岁月的印痕而已。

许多事情看起来渺茫，没有结果，但享受它的过程也是不错的选择。如果登山只是单纯地为了站在山顶，而忽略登山过程中的美景与感受，那站在山顶又有什么真正的意义呢？有时候过程比结果更加意味深长。正如史铁生所言：“死是一件不必急于求成的事，它是必然会降临的一个节日。”人生一世，从生到死之间的这个过程才是真正的人生。所以请乐观，请坚持，请自信，做好眼下该做的事，踏踏实实过好每一天，也就过好了这一生。

八月的颂歌

■周玉(宁夏)

八月，在时间的旅程中，是一个独特而鲜明的存在。它是夏天的尾巴，也是秋天的婴儿。每当八月来临，世界仿佛都沐浴在一片金黄的光芒中。

清晨，太阳刚刚露出头，天空还残留着凉爽的微风。远处的麦田一片金黄，像是大自然给人们的馈赠。走进麦田，轻轻触摸着麦苗，顷刻间，一丝丝温暖流淌在心间。望着远处那些努力生长的麦穗，我感受到了八月的力量，它给了生命勃勃生机的力量。

午后，阳光透过树叶的缝隙洒在地面上，形成斑驳的光影。走在林间小径上，享受着大自然的清新与静谧。蝉鸣声在耳畔响起，似乎是天地间最美的音符。

傍晚，太阳渐渐西沉，天空被染上了一抹橙红色。来到湖畔，静静地迎接夕阳的降临。湖面上泛起层层涟漪，宛如秋天预示的波澜。湖水透过阳光的映照，闪烁着金色的光芒。我伸手触碰湖水，感受到了八月的情感和活力。它让我相信，生活中的一切都将拥有美好的变化。

夜晚星空璀璨，苍穹上布满了繁星。躺在草地上，仰望着无尽的星空。夜风轻抚着脸颊，带来了一丝丝凉意。闭上眼睛，仿佛置身于星空之中，感受到了宇宙的宏伟与无尽。我想，八月的夜晚，是大自然赋予我们的神奇梦境。

在八月，我感受到了时间的流转和变化。夏天的炎热逐渐减退，秋天的气息悄然而至。每一个细微的变化都让我对生活充满了期待和好奇。八月不仅是一个月份，更是一个情感的载体。在这个特殊的时间里，我触摸到了大自然的温情和生命的美好。它教会我珍惜每一个瞬间，感受到生命的脉动和奇迹。

八月的千姿百态，像是一幅美丽的画卷，让我沉浸其中，如饮甘泉。我愿通过文字，将这一切记录下来，让它们永远留在我心中，成为永恒的回忆。