四平日报 SIPING RIBAO
2023年7月13日 星期四
编辑|赵艳红 杨佳 校对|赵健杰

梨花飘香黑土情

——记吉林省梨树县地方戏曲剧团有限责任公司董事长赵丹丹的艺术人生

全媒体记者 高鸿

吉林省梨树县地方戏曲剧团有限责任公司董事长赵丹丹，“80后”民革党员，国家一级演员。自1995年考入剧团后，苦于练功、敢于担当、勤于出戏，全身心投入到传承、发展、创新、弘扬梨树二人转的艺术生涯中，先后荣获第六届中国曲艺“牡丹奖”、第二批“牡丹绽放”全国曲艺英才培育对象、全国宣传思想文化青年英才、吉林省第四批省级非物质文化遗产代表性项目（二人转）传承人、吉林省“四大名旦”之首、吉林省“艺德标兵”等奖项，曾连续六届荣获吉林省二人转、戏剧小品艺术节个人表演一等奖。

扎根黑土 初心不改为传承

出生在梨树县黑土地上的赵丹丹，对二人转有着特别浓厚的感情。她自幼随母学戏，15岁时被县剧团破格录用，一心扎根基层，在艺术道路上虚心求教，创新钻研，从一名普通演员到全省“四大名旦”，又成长为全国宣传思想文化青年英才，为推介家乡、宣传家乡作出突出贡献。

2009年，赵丹丹临危受命，担任梨树县地方戏曲剧团团长。面对举步维艰的症结，她燃起“三把火”。抓演出，拓展演出市场，盘活剧团生存空间，让人人“有角色有钱挣”；抓训练，提升演技能力，创新经典剧目，人人“比学赶帮超”；抓服务，抢抓发展机遇，提升剧团发展凝聚力，推动剧团一步步走出低谷，焕发出生机与活力。

重艺术，更重艺德。她长年奋斗在创作演出第一线。不仅深入艺术学校、文化大院、文明实践站义务授课，还和编剧、导演交流探讨排演剧目。受助的困难小学生、喜爱艺术的小学员亲切地称她“丹丹妈”。她言传身教，积极探索以戏养人、以人创剧、以剧争奖的良性机制，全力打造名角名戏名团，不但培养出许多青年演艺人才，更创出了梨树二人转在全国良好的口碑。2011年，梨树县被中国曲艺家协会命名为“中国二人转之乡”。2014年，“梨树二人转”被列入第四批国家级非物质文化遗产名录。

引才留才 传承发展亮品牌

圆满完成梨树剧团体制改革。2012年6月，她牵头成立吉林省梨树县地方戏曲剧团有限责任公司，18人分流，演职人员仅剩22人，她一方面积极争取政策扶持，通过政府招聘公益性岗位、特殊人才等方式，吸引人才落地；一方面改善激励措施，通过政策留人、待遇留人、感情留人，让有志二人转的优秀人才扎根梨树。截至目前，队伍已发展到72人，其中国家一级演职员7人，国家二级演员13人，吉林省“四大名旦”“四大名丑”5人，演员平均年龄30岁左右，多人多次荣获国家级、省级艺术大赛大奖。

为加快创新步伐，她创新推行“二人转+”模式，把“二人转”文化和三农发展、乡村振兴、廉政教育、《民法典》、红色文化、生态环保等主题融合，创排出以歌颂新时代、奋进新时代为主题的感动中国人物——梁雨润真实事迹改编的二人转《百姓书记》，提倡环境保护禁止焚烧秸秆的拉场戏《引火烧身》，以反映精准扶贫、精准脱贫为题材的拉场戏《亲情》，体现家庭美德的二人转《望儿山》，倡导敬老爱亲的传统美德的拉场戏《家和万事兴》等现实题材作品130多部，每年送演出达150余场，将弘扬主旋律、传播正能量的优秀剧目送到百姓家门口，让广大观众看到原汁原味的传统二人转。

艺术花开 大江南北放异彩

推动二人转艺术走出国门、走向世界。2014年，赵丹丹赴新西兰参加新春同乐文化交流活动，凭借二人转《香妃梦》的精彩表演，受到时任新西兰国家领导人和全国观众的高度赞赏，开创了梨树二人转走出国门的先河。近年来，梨树剧团陆续受邀赴德国、爱尔兰、法国、新加坡等国对外交流演出，让外国观众感知中国二人转艺术的独特魅力。

创新舞台艺术，助力吉剧振兴。2016年，她牵头创排大型满族神话吉剧《狼妻》并主演“狼小芳”，凭借着唯美的舞台呈现、端庄的人物扮相、入耳的行腔唱功，深受观众喜爱。2019年，赵丹丹策划创排的大型二人转情景剧《寻根》公开首演，展示了梨树二人转的辉煌发展历史。2020年，赵丹丹导演的二人转《双菊花》荣获第十一届中国曲艺牡丹奖节目奖，实现了吉林省十年内两次获得中国曲艺牡丹奖的优异成绩。

2021年4月，由中国曲艺家协会、吉林省委宣传部主办的“弘扬传承文化、繁荣发展二人转艺术”座谈会暨考察梨树“中国二人转之乡”建设情况活动在四平举行，并成立中国曲协二人转艺术委员会，赵丹丹被任命为中国曲协二人转艺委会秘书长。同年5月，在北京举行“向党报告——庆祝中国共产党成立100周年优秀曲艺节目展演‘梨花飘香黑土情’吉林梨树二人转专场”演出，受到北京市社会各界的广泛好评。2022年，先后开展“梨花飘香黑土情”梨树二人转全国巡演12场、“梨花飘香黑土情”梨树二人转吉南辽北蒙东六市巡演6场、“美好生活，民法典相伴”全省巡演3场，让梨树二人转唱响大江南北。

一片丹心报桑梓，满腔真情铸艺魂。赵丹丹凭借着一股闯劲、一路干劲、一身钻劲，带领梨树剧团一举斩获“全国文化工作先进集体”“第五届、第八届全国服务农民服务基层文化建设先进集体”“国家文化、科技、卫生三下乡先进集体”“吉林省文明单位”等多项殊荣。

弘扬红色传统 激发爱国热情

我市红十字志愿者开展唱红歌主题党日活动

本报讯（全媒体记者 刘莉）为传承红色基因，激发广大志愿者及群众对祖国对党的热爱之情，丰富百姓文化生活，提高应急避险意识和应急救护能力，日前，市红十字海上虎志愿服务分队党支部组织党员、积极分子在四平英雄广场开展唱红歌主题党日活动暨志愿者户外实践活动。

活动现场，志愿者情绪饱满、纵情高歌，深情演唱了《我爱我的祖国》《边疆》《没有共产党就没有新中国》等红色经典歌曲，大家用高扬的歌声，吟唱难忘的岁月，伴随熟悉的旋律，演绎时代的激越，讴歌美好的新时代，尽情抒发爱党爱国的深厚情怀。演唱吸引了许多百姓驻足欣赏，并报以热烈的掌声。

“受到志愿者们激昂、振奋歌声的吸引，我一直看完整场活动，令我感受到一股强大的精神力量。我倍受振奋和鼓舞，作为一名老党员，我要始终牢记为民宗旨，努力践行初心使命，为党发挥余热。”活动结束后，一名老党员深有感触地说。

活动中，志愿者还进行了心肺复苏术操作演示，向百姓宣传应急救护知识，手把手教现场群众应急救护实操技术，群众踊跃参加，现场气氛热烈。

为达到更好的宣传效果，志愿者还现场通过抖音、新浪微博和视频号进行直播，观看人数达到6000多人。

志愿者们表示，通过主题党日活动，进一步坚定了大家永远跟党走的决心，他们将继续弘扬红色传统，传承红色基因，发扬“人道、博爱、奉献”的红十字精神，关爱弱势群体，心系困难百姓，为推动社会和谐进步贡献力量。

倡导移风易俗 弘扬时代新风

双辽市辽西街吉兴村开展文明实践活动

本报讯（全媒体记者 张鹏）为进一步引导广大群众破除铺张浪费、婚丧大操大办等陈规陋习，树立勤俭节约、文明健康的生活方式，近日，双辽市辽西街吉兴村开展了以“倡导移风易俗 弘扬时代新风”为主题的文明实践活动，厚植新风正气，将文明新风真正吹入百姓的心里。

活动首先为吉兴村68户文明家庭进行了表彰。随后，文艺演出在《幸福中国一起走》中拉开序幕，音乐快板《移风易俗树新风》用通俗易懂的说唱方式让现场观众了解了文明新风尚。歌曲《红歌连唱》《党是太阳我是花》唱出了对党和祖国的热爱之情。除此之外，古筝演奏、诗朗诵、长绸舞、小品、大合唱等节目也精彩纷呈，为现场观众带来了一场精彩绝伦的“文化盛宴”，台上台下都热情高涨，现场掌声迭起，观众阵阵喝彩声更是久久回荡。

推进移风易俗是民心所向、民生所指。通过此次活动的开展，不仅进一步提高了大家对移风易俗的知晓率，更引导了广大群众从我做起，从现在做起，传文明、树新风，摒弃传统陋习，弘扬时代新风。下步，吉兴村将继续深化移风易俗，培育文明乡风，积极开展群众性精神文明创建活动，不断提升干部群众素养，力促时代新风、文明乡风内化于心、外化于行。

了解群众需求 解决“急难愁盼”问题

本报讯（全媒体记者 刘莉）近日，铁西区北沟街道北河社区党总支与党建联盟共建单位市文联共同开展“我为群众办实事”活动，市文联副主席认领了居民微心愿，为社区志愿者秧歌队购买了扇子。

当天，在社区广场上，社区新时代文明实践站的志愿者们为秧歌队成员发放了扇子。随后，这支由50余人组成的秧歌队扭起了欢乐的大秧歌。表演者们身穿鲜艳的服装，扭着欢快的秧歌步，变换多种队形和花样。大家精神饱满、动作优美，吸引了众多居民驻足观看，精彩的表演不时赢得观众的掌声和喝彩。

秧歌队成员表示，为了丰富辖区居民精神文化生活，社区始终特别支持大家开展各种娱乐活动，为了进一步践行“我为群众办实事”，社区联合共建单位征集了大家的微心愿，根据大家的实际需求，为秧歌队每名成员购买了一个扭秧歌的扇子。让大家感受到了社区大家庭的温暖。

社区相关负责人表示，他们将继续以“我为群众办实事”实践活动为契机，了解群众所需、所盼、所急的实际问题及困难诉求，用真心、真情、真力解决好辖区群众“急难愁盼”问题，使群众获得感、幸福感、安全感更加充实。

健康体检进社区 暖心服务为百姓

铁西区滨河社区联合市妇婴医院为居民免费体检

本报讯（全媒体记者 刘莉）为提高广大群众防治疾病意识，进一步为群众做好保健服务，近日，铁西区北沟街道滨河社区党总支携手四平市妇婴医院，共同为辖区居民开展免费体检活动。

为有效提高居民对此次体检的知晓率和参与率，社区网格长通过入户宣传、微信网格群推送、电话通知等线上线下多种形式进行广泛宣传。活动当天，社区志愿者一大早就来到现场，引导参加体检的群众有序进行各项检查。义诊现场，前来咨询的群众络绎不绝。妇婴医院医护人员为60余名妇女进行腹部彩超、乳腺扫描等服务。

检查过程中，医生详细询问参检人员的身体情况和既往病史，对检查结果予以反馈，并根据具体情况为百姓提供健康咨询，引导其合理正确治疗。

同时，为提高居民的自救互救能力，让大家能够更好地应对突发状况，医护人员还现场示范心肺复苏急救的操作过程和要领，并利用人体示教模型，对胸外按压、人工呼吸等急救理论与施救技巧进行详细讲解演示。现场学习气氛热烈，大家纷纷加入实操练习，培训老师手把手指导纠正，确保大家真正掌握动作要领。

此次活动进一步提高社区居民的自我保健意识及疾病防治能力，使辖区百姓了解了自己的身体健康状况，同时认识到各种疾病早检查、早发现、早治疗的重要性，增强了居民自我保健和预防疾病的能力，为提高健康意识起到积极作用。

设立“道德银行” 助力文明新风

本报讯（全媒体记者 孙莹 通讯员 朱连亭）为着力推动新时代文明实践活动制度化、规模化、常态化，双辽市东明镇与“结对共建精神文明”单位吉林省嘉源建筑工程咨询有限公司积极探索、大胆实践，先后在庆祥村和七棵村建立了“道德银行”试点。

据了解，“道德银行”试点是由共建单位筹资购置“道德银行”积分物品，村民使用积分到“道德银行”兑付相应的生活物品，鼓励广大村民自觉增加道德文明行为，取得了“积分改变习惯、美德带动乡风”的良好效果。从保护环境卫生到爱老敬老，从邻里互助到促乡风文明……庆祥村和七棵村的“道德银行”，通过对群众的“美德”进行打分，以“存美德”、挣积分、取实惠的方式推动新时代文明实践和乡风文明深度融合，激发了村民自主参与乡村治理的积极性和创造性，使乡村道德文明建设常态化，营造共建共享良好氛围。

“道德银行”试点成立一年多来，取得显著成效，先后有移风易俗、扶贫助残、净美家庭等20余户各类道德文明示范户获得了千余元的“道德银行”积分物品，并培养树立了一大批道德文明典型，推进乡村乡风的改变。现在试点村里不良风俗显著减少，乡风文明焕然一新，持续推动新时代文明实践活动走深走实。

多措并举 防范外卖食品浪费

文明之声

通过网络订餐，如今已成为不少人的消费习惯。统计显示，截至2022年12月，我国网上外卖用户规模达5.21亿。线上点餐规模不断扩大的同时，外卖食品浪费现象也引发关注。为了享受商家的“满减优惠”，多加吃不了的食品；菜量标识不够明确，缺乏必要提醒，收到外卖才发现点多了……种种原因导致部分消费者超量点餐，使得网络订餐成为餐饮浪费的一个高发区。

防范外卖食品浪费，是制止餐饮浪费的重要环节，也是网络餐饮平台实现高质量发展的内在要求。反食品浪费法明确规定：“餐饮外卖平台应当以显著方式提示消费者适量点餐。”不久前，市场监管总局、商务部联合印发《关于发挥网络餐饮平台引领带动作用 有效防范外卖食品浪费的指导意见》，从优化餐品供给结构、强化全流程消费提醒、优化平台规则协议等方面提出10项举措。这对于充分发挥平台企业在引导适度点餐、推动“光盘行动”方面的带动作用，推动建立防范外卖食品浪费的长效机制，具有重要意义。

网络餐饮平台入驻商户较多，市场竞争较为激烈，量大价廉是常用促销手段，商户推行小份菜、小份饭、小份饮料时往往会有所顾虑。对此，此次指导意见提出，“优化平台协议规则”“建立健全商户激励机制”。一方面，平台应当科学设置起送价格、满减促销规则，避免不合理促销导致浪费。另一方面，对积极推广小份餐品的商户，可通过首页显著位置展示等方式加以激励。加强对商户的正向引导，推动商户精细管理，有利于倡导厉行节约、反对浪费的观念。

与线下消费有所不同，在网上点外卖，消费者对食物的成分、分量等缺乏直观感受，对原料、口味、制作工艺等也不一定了解。如果餐品信息过少，难以估计菜量，消费者往往会倾向于多点餐。对此，网络餐饮平台应当完善相关信息服务，进一步优化外卖餐品展示，引导商户如实准确填写餐品主要原料、口味等各项内容，多提供食品成分规格、建议消费人数等信息。完善餐品信息，强化消费提醒，有助于避免出现超量点餐的情况。

如今，消费者越来越追求吃得适量、吃得健康。在网络餐饮平台上，“半份菜”“单人套餐”“减肥餐”等关键词搜索频次比较高。许多商户也在努力把握这些消费新趋势。比如，有的餐饮企业专门开发了一人食套餐，消费者可以根据个人喜好定制套餐内容。有的推出小份菜、半份菜，甚至煎饺、烤鸭包、桂花拉糕等都可以按只出售。有效提升网络订餐供需适配性，进一步优化餐品供给结构，丰富餐品样式种类，积极使用小份餐盒、可降解餐盒，能够更好满足消费者个性化、差异化需求，也可以培养形成科学健康、物尽其用、防止浪费的良好用餐习惯。

反对餐饮浪费，离不开各方共同努力。推动形成政府监管、行业自律、企业自治、社会监督、消费者参与为一体的制止餐饮浪费共治格局，在平台、商户与消费者之间形成防范食品浪费的有效互动，在促进粮食节约的同时，也将有利于网络餐饮行业实现健康发展。（吕晓勋）