



诗歌隧道

四平“仁兴里”

■封玉华(四平)

血染芳名志向阳,红尘烟火展琳琅。  
铺春卷绘千重锦,愿景光环百业昌。  
商贸繁荣老字号,品优特写大文章。  
八方汇聚仁兴里,闪烁霓虹夜未央。

渔家傲·游“仁兴里”

■唐琢(四平)

凤阁龙楼叠玉柱,长街新拓繁华处,笑语欢歌香满路。人流阻,几多风味频频顾。  
闪烁霓虹初日暮,人流熙攘清风煦。浪漫歌声和乐舞。情几许,商家云集英城富。

家乡梨树的二人转

■居洪义(四平)

辽河黑土绽奇葩,艺苑民间特色嘉。  
贯口流传兴福地,转星精彩闹天涯。  
声声鼓乐双人舞,曲曲腔圆百姓夸。  
泼水西厢铜美案,和谐时代跃中华。

沁园春·游二龙湖

■常柏林(四平)

夏日新晴,浪泊舟轻,北国洞庭。看烟波叠镜,双龙隐幻;长虹落坝,七彩娉婷。翠鸟衔波,锦鳞跃浪,炫耀湖心御览亭。凭栏处,顿心清气爽,陶醉吟旌。  
黎民福祉高擎,历百载明珠塞北莹。润千顷百亩,田肥土沃;三河五县,物阜丰登。水底城垣,山中石勒,每向波涛诉往情。览胜迹,乘飞舟白浪,醉饮云觞。

癸卯桂林夏月

■唐亚民(四平)

(一)  
衢通十省送晨昏,迢迢江河万木欣。  
北地禾苗待泽润,南国麦浪沁脾馨。  
赤壁声涛犹在耳,浔阳古渡琵琶吟。  
俯仰天地潇湘雨,踟躞无言耀古今。  
(二)  
玉桂盈林入蟾宫,独柱南天出秀峰。  
及第三元甲天下,破雾擎始赖正功。  
王藩静江烟尘尽,中山不死佑民生。  
鼎沸喧嚣东西巷,滴水悠悠故人情。  
(三)  
巨蟒柔缠卧高原,鳞鼓爪伸首尾銜。  
螺蛳叠彩漫天际,稻浪拔弦梯成田。  
水土一方人勤勉,滋养壮瑶二千年。  
大美岭南独一处,龙脊奇观天下传。

写在父亲节

■丁梅华(新疆)

从黑夜的边缘出发  
在朦胧的月光中  
家是湛蓝天空上的星星  
照亮游子的眼眸  
照亮心中的点点繁星

从宁静的港口出发  
在频频的挥手间  
家是茫茫大海上的灯塔  
照亮沿途的船只  
照亮海浪拍打的思念

从西部的草原出发  
在嗒嗒的马蹄间  
家是碧绿草原上的晨光  
照亮带露的脚步  
照亮青翠欲滴的诗句

从六月的主题出发  
在温馨的父亲节  
家是人生旅途上的港湾  
照亮苍老的父亲  
照亮恩重如山的父爱

读懂父爱已不再年少

■张锦凯(四川)

小时候,父亲的双手是最温暖的,宽大而厚实;小时候,父亲的背影是最伟岸的,坚实而高大;小时候,父亲的肩膀是离天空最近的地方,坐在上面可以看见五彩斑斓的大千世界。父爱既是我们的护身铠甲,也是我们心中最柔软的地方,然而由于年龄与阅历的原因,年少时或许还难以读懂这份厚重的爱。

去感受他对你深深的爱吧。”

一个父亲对孩子苦心孤诣、呕心沥血的谆谆教诲,是“父母之爱子,则为之计深远”。那些用心良苦的父爱,孩子可能暂时还领悟不了,而这往往需要两代人之间的思想碰撞。在《创造自己》中,有一个故事《爱的礼物》让我印象深刻。刘墉在书信的开头语里便直言写道:“今天你伤了我的心!”为何?原来刘墉将自己佩戴的一个玉坠项链送给儿子,但是儿子却把它当作礼物给了一位并不熟悉的女同学。问起原因,儿子解释是因为刘墉在赠送的时候强调这个项链“值不了什么钱”,便以为是一

个普通的物品。刘墉在信中深情地告诉儿子:爱的礼物是不能用金钱来衡量的,别因为我把项链从脖子上摘下来给你,就觉得它珍贵无比。如果遇到劫匪,自己有危险时,就不要太在乎你的项链,保护生命最重要,它值不了什么钱的!儿子没有读懂刘墉那份赤诚的父爱,于是在回信中表达了自己深深的歉意。

受传统观念的影响,中国大多数的父亲对爱的表达都是内敛含蓄的,刘墉不例外,你我的父亲可能也是这样。每一个父亲都爱自己的孩子,就像每一棵树都爱阳光一样,只是他们少言寡语,把爱藏在了心底。我们常说“父爱如山”“父爱无言”,山是巍峨的,也是沉默的,然而正是这份独有的内敛与沉静,用泛着微光的暖意诠释着一个父亲的责任。中国式的父爱是需要子女用心去感受,去阅读,或许在某一瞬间你会突然领悟到父爱的那种深沉与厚重,但是随之而来的便是内疚与自

责,因为少年不懂父爱深,读懂父爱已不再年少!

年少时,没有岁月的洗礼,没有阅历的锤炼,觉得最难读懂的人就是父亲:他内心非常疼爱你,但却总是一副严肃的面孔;他为你的优秀感到骄傲,但又从不当面把你赞美;他呵护你的成长,但从没有那些溺爱的言行;他坚决反对你早恋,但却希望你拥有幸福美满的家……成长的烦恼,我们和父亲之间隔着城默,随之产生代沟,因严厉管教而“对抗暗战”,因督促学习收了你的手机而“怒目圆睁”,但时间会给我们得出答案,这些都是父爱的模样。

母爱细腻,决定着家的温度;父爱厚重,决定着家的深度和高度,正如《荀子》中所说:“君者,国之隆也;父者,家之隆也。”我们每个人的父亲,他可能不善言辞,却默默守护;他可能正言厉色,却爱你至深。父爱,深邃而难懂,那渐行渐远的背影,永远是儿女心中最美的风景。

诗意之夏

■孙志昌(山东)

立夏一过,我们就走进了充满诗意的夏天。在这五彩缤纷的季节,我们展开想象的翅膀,飞翔在希望的天空,编织美好的人生。

夏天就像一个灿烂的宝石,时刻散发着迷人的光彩和无限的热情。在这个季节里,空气中处处弥漫着阳光的味道,让大地有了新身份,它为大地的壮美,助一份力,发一份光。世间万物也在夏日的细雨浇灌中不断成长,葱绿成了大地的主色调,焕发着勃勃生机,仿佛这个世界充满无穷的生机和活力,就在这个夏天。

夏天的早晨,大地经过一整夜的沉睡,阳光明媚的空气突破了枝叶间的缝隙,笼罩大地。清晨的空气不再有让人难耐的焦躁与湿热,而是带有一种淡淡的湿润,犹如一块滑滑的绵帛,给人以清新、舒适的感觉。此时,你走在路上,身体会变得轻松,眼观之处洋溢着清新而美妙,感觉世界仿佛变了模样,你走进了另一个世界。

夏天的午后,热是主题,别无其他。太阳高悬空中,犹如一个巨大的火球,散发着无限的能量,无处不在的热量,让人不由得想逃离城市,到郊外或乡村去找一片清凉的草地或者树林,躲避热浪的侵袭。一心想走在乡村的小路,会有缕缕的微风吹过,而没有了城市里的那种燥热。由此看来,好像热也喜欢城市的闹,而慢待了乡间的静。

夏天的傍晚,气温逐渐降低,一轮红彤彤的夕阳从枝头缝隙漏出来,慢慢地消失在西边天际,美轮美奂的景色,让人感觉到了夏天自由豪放、轻松洒脱的生活气息。此刻,很多人喜欢和朋友在露天的咖啡厅、酒吧里聊天谈笑,甚或漫步街头,在灯光的倒影下,享受远离喧嚣的惬意,感受夏日的那份狂热与潇洒。

夏夜,却是夏日最美的时间。夜幕降临,天空洒落的星光,与路灯交相辉映,照亮了整座城市,好像是来抵抗白天的那份无聊,释放心中的那份激情,给人一份深情的期待和温暖,尽情享受夏夜的美好,生活的乐趣。

在这个夏天里,每一分每一秒都充满了生命和希望。无论你身处何方,无论你正经历着什么样的困境,都要相信,陪伴你的不仅有闪耀的太阳,也有有意义的付出和甜美的果实,还有夏日的狂热与豪情。

夏天是诗意浓浓的季节,更是一个最美、令人留恋、挥洒青春的季节。



幸福人家(农民画)

陆桂明 作

人皆有爱(小小说)

■程继武(四平)

卖花啦,卖花啦,十五元钱一盆。王子健第一次听到这卖花的叫卖声,不由得想起了小时候看过的朝鲜电影《卖花姑娘》。那片子给王子健留下了很深的印象,这么多年在脑海里不曾忘记。

王子健装修了一套三室两厅的新房子,屋子里还缺几盆装点的花,他下楼叫住了卖花的老兄,他看见卖花老兄的头发焦蓬蓬地像一顶毡帽扣在头上,衣服破旧,一双手又黑又粗,面色棕黄,额头上爬满了皱纹,他的情形让王子健心里有些不舒服。卖花老兄听到有人招呼就把驮花的倒骑驴转了回来。他一调转头,迎面就扑来一股浓烈的花香。王子健问他:“这是什么花呀,香味儿这么浓。”卖花老兄满脸笑地说:“兄弟,这是有名的栀子花,花呈白色,气味儿芳香。放在新装修的屋子里,既美

观又显得有文化。”他的话说在了王子健的心上,王子健感到十五元钱的花太小了,要买就买个大的,既好养又能开花。可大的花竟然要五十元,王子健觉得有点贵。卖花老兄说:“兄弟,这盆大的你不要觉得买贵了,要知道栀子花是非常不好养的,长这么大,很费心力的。”王子健还在犹豫,但花香让他觉得这花的确很娇贵,那就五十吧。卖花老兄说:“我一分钱都没有多要,这花娇贵得很,掌握不好温度和花肥,就可能死掉,别说挣钱了,连本都得赔上。”王子健感到老兄很诚实就掏钱买下了。刚搬回楼道,花香就从门缝飘进了几家邻居的屋里,邻居们都开门看个究竟,有个邻居看到王子健捧着开满白色花朵的花就问:“这是什么花呀,这么香。”王子健骄傲地说:“栀子花。”邻居又问:“多少钱呀?”王子健

把手一伸,邻居说:“啊,五十块,太贵啦。”王子健骄傲的脸顿时有点阴沉,另一位邻居说:“这花买的不贵,这么大的花起码也得八十多块。”王子健觉得还是这位邻居说的在理,于是就把花捧进了屋子。他媳妇回来还没进家就在楼道里闻到了花香,她不知道这是谁家的花这么香,进屋后才知道是丈夫买了花。

一晃儿,几个月过去,王子健在街道上总能遇到卖花老兄,他看到王子健就停下车两人唠一会儿养花的经验。卖花老兄告诉王子健,养花既不要光线太足也不要太暗,要勤挪动,远离厨房。最后他还叮嘱王子健,花要是有问题了,就给他拿回来,他调养之后,再送回来。王子健觉得这老兄的确很实在,花已经卖出去了,还不断地把养花经验告诉他,最可贵的是五十元钱的

花,他还负责调养。王子健心里既感动又温暖。

大约又过了半个月,一天王子健下班回家,车子 and 往常一样开到家附近就慢了下来,这儿有一段坡路,车子快了会出事。这时,王子健从坡上又看到了那个卖花老兄,只见他骑着倒骑驴正从坡上往下走,这个坡虽不是很陡,但车子走到坡下其速度还是很快的,就在这时,只见一个小男孩突然跑到了坡路上,卖花老兄的倒骑驴瞬间就离那个小男孩很近了。小男孩不知所措,如撞上,他非受伤不可,他妈妈无奈地喊着:救命啊,这会儿,卖花老兄已踩了刹车,谁知车间失灵了。这时,他将车子用力拐向坡路的一侧,倒骑驴一下子拐成了直角,车子猛地倒在了路边。孩子安然无恙,而老兄车上的花瓣里啪啦地摔了一地,花盆全碎了,花散落得到处都是。卖花老兄心疼的脸都扭曲了。小男孩儿的母亲跑过来抱起孩子,看着卖花老兄。

王子健在车里看得一清二楚,他下了车从包里拿出一千块钱递给卖花老兄,说:“地上的花我全买了。”卖花老兄感激地说:“这如何是好!”王子健说:“拿着吧,谁都可能遇到麻烦和困难。”卖花老兄没有说话,只给王子健深深地鞠了一躬。他抬起头,看了一眼女人怀里的小男孩,笑了。