

黑土溢金迎客来 花楸飘香惹人醉

——中国·梨树首届花楸节隆重开幕

全媒体记者 高鸿

黑土溢金，花楸飘香。梨树县委、县政府坚持“创新、协调、绿色、开放、共享”的新发展理念，以延伸“4+1”全产业链为主线，促进一二三产融合发展，实现文旅全面融合，助力乡村振兴战略。5月15日上午，由梨树县人民政府主办，吉林梨树经济开发区、四平现代农业科学院、十家堡镇人民政府承办的2023年“中国·梨树首届花楸节”活动开幕式在十家堡镇何家村隆重举行，旨在进一步宣传梨树特产资源，推介梨树特色产品，践行“绿水青山就是金山银山”理念，壮大文旅观光产业，促进农业产业化项目落地，推动地方经济稳定增长不断跃上新台阶。

在中国·梨树首届花楸节开幕式上，梨树县人民政府相关领导、四平现代农业科学院院长向吉林省楸之源生态科技有限公司授予“四平现代农业科学院(吉林省梨树黑土地学院)农科服务小院”牌匾。

据了解，此次花楸节是梨树县积极探索农村经济发展新思路新办法的具体体现，也是该县实施“4+1”全产业链发展战略的重要举措，更是一次以特色产业为媒提升梨树形象、叫响梨树黑果花楸品牌的盛会。梨树县围绕“打造中国北方最大的乡村文化旅游目的地和东北地区乡村旅游精品线路”这一目标，充分利用丰富的旅游资源、深厚的文化底蕴，探索春天赏花、夏天赏果、秋天采摘赏叶的独特一二三产融合发展新模式，以花楸为媒，赏花会友、诚信迎商，全力推进农业观光、文化旅游与产业振兴融合发展，催生新业态、培育新动能、打造新引擎，把首届花楸节作为推介

和宣传梨树的重要载体，大力发展文化旅游产业，打造现代农业观光休闲基地，不断提升绿水青山的“颜值”、彰显金山银山的“价值”，切实增强广大群众的幸福感和获得感。梨树县相关领导表示，真诚希望四海宾朋多来梨树走走、看看，更欢迎有志者前来梨树这片热土上创新创业、投资兴业，共同发展黑果花楸、发展梨树特色产业，共同谱写中国式现代化梨树产业发展的崭新篇章。

据悉，吉林省楸之源生态科技有限公司依托自然资源优势，本着拉动地方经济的原则，以黑果花楸种植为主导产业，经过多年的精心培育发展，黑果花楸种植面积已达5000余亩，基地分布在十家堡镇、孟家岭镇、万发镇等地，年产花楸鲜果可达5000余吨，不但改善了生态环境，加快推进文旅产业发展，延伸农业产业链，还能带动实现产业增效、农民增收，拉动地方经济增长，为梨树县乡村振兴



提供新动能。目前，该公司生产黑果花楸提取液、花楸原汁口服液、花楸咀嚼片等系列健康产品。黑果花楸又称不老莓，是集食用、药用、园林和生态等价值于一身的珍贵树种，花叶美丽，散发淡香，入秋果实累累，花木有观赏价值，果实营养丰富，被广泛应用于食品、酿酒、制药、保健、美妆等产业领域，具有极高的经济附加值和广阔的市场前景。

开幕式结束后，有关领导和嘉宾到展区参观品鉴黑果花楸产品，并走进

黑果花楸种植基地，一簇簇、一团团洁白剔透的花朵翘首枝头，在微风摇曳中飘出淡淡芳香，众人徜徉在漫山遍野的黑果花楸花海中，欣赏着正在竞相绽放的花蕊吐绿和一望无际秀美壮观的山川家园。

未来，梨树县将继续扩大黑果花楸种植，依托科研院所研发新品种，向着深加工产业发展，推动一二三产融合发展新模式在梨树黑土地上真正落地生根，让健康产品惠及大众，走向全国。

在乡村振兴的大舞台上 建功立业

曹茜茜

振兴论坛

近日，习近平总书记给中国农业大学科技小院的学生回信强调，“厚植爱农情怀，练就兴农本领，在乡村振兴的大舞台上建功立业”。这是习近平总书记的殷殷期盼，也是时代的呼唤。

“青年”与“乡村”两个名词组合，总能激发人们无限的想象。让青年发展与乡村振兴同频共振，是一个宏大而具体的命题。

乡村发展需要人才，尤其需要青年人才。当有知识、有技术、善经营的新时代青年与广袤的乡村土地相遇，可能碰撞出巨大的创新创造火花。今年“五一”假期，湖南省长沙县开慧镇一支平均年龄23岁的创业团队，以新潮的创意为红色故里增添青春气息。细心观察可以发现，从创办农家乐和精品民宿，到打造度假基地与文旅IP，乡村发展中处处浸润着年轻人的智慧和汗水。

乡村是青年大展作为的沃土，是实现个人愿景的绿洲。近年来，越来越多青年把乡村当作干事创业的舞台，或在这里收获生活体验，或在这里实

现人生理想。有人带着“丰满的理想”而来，也有人经历“骨感的现实”后再次“离巢”，而勇敢且坚毅者，终将获得丰厚的回报。

青年人往往选择逐事业而居。产业发展不挂“空挡”，人才队伍才不会留下“空心”。今年全国两会期间，来自山东菏泽曹县的全国人大代表王银香的一份调研报告，引发业界专家学者的广泛关注：过去十年间，仅曹县大集镇常住人口就增长了近万人，常住人口的平均年龄降低了3岁。曹县人口年龄的“逆生长”，离不开产业发展的“吸附力”。在湖南，乡村文旅发展蹚出了一条独具特色的路子。加大农村产业优化重组、整合集成力度，推动产业链条不断延伸，产业范围不断拓展，乡村必将成为年轻人“心向往之”的目的地。

青年者，人生之华也。今年五四青年节前夕，34岁的余小龙荣获第二十七届“中国青年五四奖章”。他在家乡建设美丽乡村百合小镇，从种百合到育苗景点，将龙山百合做成了“金字招牌”。扎根泥土、奋跃而上，奋斗的姿态，将勾勒出绚丽的人生底色；青春的足迹，将铺展出乡村最美的风景。

短视频里的乡村美好生活

欧阳一菲

近年来，互联网的快速普及及兴盛，为数字化赋能乡村振兴提供了坚实的基础。返乡青年依托短视频平台，推出大量多元化、个性化的“三农”题材短视频，生动鲜活地塑造了诸多“新农人”形象，展现了农村日常生活场景，传递并彰显乡村振兴之下乡村文明和乡土文化的勃兴。

**浓浓乡情和乡村美景
描绘一幅和谐宜居的美丽乡村画卷**

山脉河流、阡陌沃野等自然景观，与古建民居等人文景观，共同构成了秀美的乡村景观，承载着乡村所特有的精神气韵、文化记忆。在众多“三农”题材短视频中，关于乡土景观、乡土情怀的短视频创作尤为突出。返乡青年作为短视频创作的主力，在将个人对故乡的热爱细腻表达之余，也体现出可贵的创新能力。他们借助短视频，将乡土景观转化为媒介符号，将个人的乡愁化作鲜活的视听元素，唤起更多人植根于乡村的记忆和眷恋之情，在“符号—记忆—情感”的逻辑理路中生成对乡村文化的认同。

主要短视频平台发起“美丽的家乡田园风光”“最美乡村”“原生态乡村生活”等关于乡村景观、乡村回忆的话题。“三农”自媒体账号或是聚焦身边的生活景观，或是呈现秀丽壮美的山川奇观，成为乡村景观的“记录者”。如某专注贵州乡村直播的账号，就拍摄了云贵川各地的山村自然风光、少数民族部落，将藏匿于山间、水间、不为人知的自然村庄与田间美景传播出去。大家从中感受到了318国道上怒江大桥的震撼，欣赏了重庆南川盐井梯田的宁静祥和，品味恩施蝴蝶峡清江大峡谷的鬼斧神工。

**有田园生活的惬意，
有乡村劳动的欢愉，有乡土情怀的回忆**

乡村传统文化在村民的劳动生活中得到了传承和发展，更蕴藏着劳动人民的智慧和情感。村民们对劳动工具的设计升级、对乡间美食的精心烹调、对民间习俗的传承发扬、对聚落非遗的用心守护，都向外界展示着属于乡村的地域文化。乡间的劳作生活、邻里间的家长里短，共同构筑了乡村日常生活影像，真实自然地呈现出村民日常生活状态。人们在这些充满浓郁乡村气息、蕴含恬淡生活态度、富有农耕智慧的短视频中，找寻着自己向往的生活和心灵的慰藉。不少视频账号兢兢业业、勤勤恳恳地书写着属于

自己的平凡生活，推出的短视频充满着劳动的乐趣。自己下地采摘的新鲜果蔬，可以烹饪一桌美味；上树摘得鲜果，便席地而坐品尝起来；可以在安静的溪边垂钓，或是风风火火地赴一场与蜜蜂的“约会”，收获一份劳动的甜蜜……田园生活之美在这片动静结合的场域中，自然流露，引人赞叹。

我们可以通过短视频看见乡村日常生活、乡村民俗民风、乡村美食制作过程，感受到乡村质朴天成的劳动智慧。大量民俗文化、民间曲艺、传统技艺等非物质文化遗产，借助短视频得以复活、再现或重拾。在短视频中，我们看到了活字印刷、造纸术，“亲历”文房四宝的传统工艺制作，感受了纳鞋底、刺绣、扎风筝、剪纸、蓝染……这些短视频细腻而生动地还原了传统物件，再现了传统工艺制作的全过程，呈现了乡土社会蕴含的生活智慧与工匠精神。

**饭菜的色香味与家庭生活
的人情味相融，一派乡村烟火味**

道德伦理、社会准则、社群制度、典章法律等是构成社会规范的主要内容，据此村民们得以合理进行群体生活，形成相对稳定持久的乡村共同体，构建别样的乡村社会图景。这些规范有别于具象、直观的乡村景观和风俗器物，以一种隐匿、抽象的方式渗透在村民日常生活的方方面面，形成乡村短视频的重要表达内容。在返乡青年的镜头之下，可以看到乡村传统礼俗的传承、乡规乡约的革新、文化仪式的厚重，乡土文化传统和乡土文脉得以发掘、激活，更多的好人好事、道德楷模不断涌现。透过这些生动的乡村故事，乡村文化的当代实践也蔚为可观。

乡村短视频中的乡村社会规范呈现，多具有小切口、生活化的特征，在看似平淡日常的叙事中，折射出现代乡村的社会价值观。返乡青年在家乡的影像实践中，传承、发扬中华优秀传统文化，同时也将现代化的乡村价值理念传递给更多人。

新时代的年青人们，将传统文化的博大精深和乡村文化的振兴繁盛，渗透在每一帧乡村数字影像实践之中，向世人展示中华文化海纳百川的内涵与价值。在他们的带领下，有更多的人驻足欣赏“美丽乡村”，有更多的人了解风土人情，也有更多的人书写了属于自己的“归田园居”，构筑起新时代乡村文化振兴的美好蓝图与壮丽篇章。



梨树县立国种植养殖农民专业合作社在理事长唐宝成的引领下，坚持绿色生态种植理念，确保产品品质，合作社种植的香瓜、黄瓜口感极佳，不仅受到梨树及周边消费者青睐，还远销到沈阳、大连、北京、上海等地。

全媒体记者 刘莉 摄

特色种植业项目扶持残疾村民增收致富

双辽市残联开展小冰麦项目验收回访工作

本报讯(全媒体记者 刘莉)为保障残疾人小冰麦种植项目发挥作用，切实提升农村低收入残疾人的增产增收能力，近日，双辽市残联组成小冰麦项目种植情况验收工作小组，深入双山镇、永加乡两个乡镇，到96户农户家对小冰麦种植情况进行验收、回访。

“我家通过种植小冰麦，日子越过越好了，今年五一前就已经完成种植，现在麦苗都长出来了。”在双辽市双山镇幸福村郭仁喜家地里，郭仁喜的家人高兴地指着绿油油的小冰麦苗说。郭仁喜家是双辽市残联在小冰麦项目中扶持的601户农户中的1户，他是一名智力三级残疾人，因身体原因就业困难，无法维持生计，生活困难。

据双辽市残联副理事长葛慧杰介绍，双辽市有持证残疾人13500余人，其中农村持证残疾人达10000余人。为帮助残疾农户提高收入改善生活，双辽市残联着重发展农村残疾人庭院经济，通过特色种植项目帮他们实现增收。

2019年，双辽市残联在广泛调研基础上，全力支持困难残疾人通过种植小冰麦增加收入，并将此项目落户龙哥种植专业合作社，吸纳双山镇49户残疾农户入社实施小冰麦项目。残联为每户投入1800元购买小冰麦种子、化肥及农药。小冰麦收获后又种植了白菜、荞麦等二茬农作物。此项目为残疾农户带来较好收益，受到残疾群众普遍称赞。当年秋季，种植小冰麦的残疾困难户平均收入

达到4500元左右。从2020年开始至今，双辽市不断扩大种植规模，双山镇先后共有601户低收入残疾户参加此项目，取得了可观效益，实现增收致富。

验收回访中，为不影响残疾人正常生活，同时保证按时完成验收，验收组提前与残疾人家庭联系沟通，确定入户验收时间，做好统筹安排。在验收过程中，验收组逐户察看了小冰麦的长势情况，并询问残疾人及其家庭成员对该产业扶持项目的满意度，认真听取每一户家庭的意见和建议。针对个别地块因播种时间晚、气温低等原因出现的出苗较为缓慢问题，验收组要求项目委托合作社对残疾人进行“一对一”科学化指导，确保残疾农户利益不受损害。

通过验收回访，残疾群众普遍对小冰麦扶持项目表示非常满意，认为此项目实实在在帮助残疾人节约了农资成本、提高了家庭收入、改善了生活质量，是惠及民生的好项目。

双辽市残联相关负责人表示，经过连续5年的鼓励强化特色种植，因地制宜发展小冰麦项目，对持续保障和改善残疾人基本民生，实现对残疾人从“输血”式救助向“造血”式扶助起到重要作用。他们将持续跟进小冰麦项目发展情况，不断巩固拓展残疾人脱贫攻坚成果，激发他们的就业增收热情，以提高残疾农户生活质量和幸福指数为目标，在乡村振兴中为持续推动残疾农户生活改善贡献力量。