



■诗歌隧道

十月放歌

■黄耀胜(四平)

十月的中国
是最幸福的
白鸽飞翔
十四亿儿女
为您奉上最真挚的祝愿

十月的天湛蓝
十月的水碧绿
十月的祖国鲜花满地
放歌十月的怀抱
人们自豪满怀

歌声唱向草原
草原牛羊欢跃
歌声唱向田野
田野绽开笑脸

歌声唱向沙漠
沙漠绿洲婆娑
歌声唱向高山
高山挺起胸膛

歌声唱向森林
森林涛声应和
歌声唱向大海
大海拍手微笑

金秋十月
华夏儿女尽情相拥
祖国华诞
炎黄子孙奋进拼搏
为您的捷报频传
为您的长治久安
为您的繁荣富强
更为您和平崛起的伟大夙愿

七律·游西湖湿地公园

■王作成(四平)

双流交汇靓英城，湿地秋光塞外风。
岸柳摇丝枝染露，麻桥幽径雨淋亭。
渔翁早钓烟波里，鸥鹭夕栖苇浪中。
泓水滤洁添胜景，长湖波涌绽新容。

鹧鸪天·秋情

■绿荫沃土(四平)

一叶知秋渐凉，斑斓叠岫醉农乡。
稻菽涌浪千重秀，菊桂金风万径香。
临晚景，少彷徨，人生七彩任沧桑。
休言两鬓飞霜雪，老骥诗心乐夕阳。

秋之断想

■贾洪涛(四平)

秋的静水是沉淀后的清澈
秋的天空是洗濯后的湛蓝
秋的阳光是留给季节最后的温暖
秋的月色是最为撩人的些许浪漫

秋的情怀是对春的许诺做出回答
秋的满足是用果实成熟做出兑现
秋的性格是坦荡荡荡舍去了娇羞
秋的品质是总是以丰收作为代言

秋的容颜是铅华褪尽真挚笑脸
秋的态度是薄酒素菜恬淡淡淡
秋的从容对蝇营狗苟付之一笑
秋的偏爱是真实坦荡素面朝天

秋的田野是以金色麦浪作为装点
秋的山色是柞紫枫红呈现的绚烂
秋的语言是北雁南飞时的鸣唱
秋的舞蹈是丹顶鹤告别的蹁跹

秋天的景致是色彩缤纷眼花缭乱
秋天的步伐是踏踏实实简简单单
秋的自信是经历了孕育品尝过风雨
秋的明智是享用过温暖就不惧严寒

喜看稻菽千重浪

■许密(长春)

十月，悠悠的秋韵，平平仄仄；点缀着碧空的雁阵，队队排排。无论它们排成人字还是排成一字，口里都衔着最美的秋歌，尽情地吟唱着，深深地眷恋着，缓缓地向南方飞去。浓浓的秋色，在平原丘陵的一派亮黄；在江河湖泊的一派湛蓝；在树林草地的一派苍绿、一派殷红……更多的是沃野那一派耀眼的金黄。

刚刚还在欣赏苇塘的浩瀚，随着车轮的滚动，那片芦苇早已被抛在了遥远的地方。虽然脑海中依然翻腾着绿色的波浪，但猛然间闯入视野的一片片黄色，告诉我这里已是北方大地。在深秋时节，它如一幅金黄色的图画，色彩均匀地铺展在无垠的田野上。秋风渐凉，沃野褪去了繁华，只有它偏是那么兀自昂扬地描绘着“喜看稻菽千重浪”的华章。

稻子熟了，满眼淡黄，金黄，深黄……布满田野、山岗，远远近近，深深浅浅，丰收在望。颗颗稻穗，如璀璨

的金子，闪烁着生命丰硕饱满的光芒。走进田垄，用指尖轻轻地触摸着那些成熟的稻穗，感受她的丰盈与饱满。信手拈来几颗稻粒，轻轻地放进嘴里，闭上眼睛细细地咀嚼，竟然有一丝丝的香甜在蔓延……我醉了，我沉醉在“稻香国里”，听蛙声在耳畔鼓噪，讲着有关丰年的故事。

一阵风吹来，无垠的稻田像大海泛起的波浪，沉甸甸的稻穗时起时伏，一层层赶着一层翻滚着拥向远方。迎着金色的太阳，欢畅地奔涌，娓娓地诉说，丰

收的乐曲在田野间美美地传唱。它们满怀怀着感恩的情怀，为那些日出而作，日落而息的农人，编织着汗水与智慧浇灌的神话。

田野辽远，棋盘式的稻田一片连着一片，昂扬的金色，遍插丰收的旗帜，随风舞动滚滚季节的沉积。一次次风中的律动，随风传送的就是一个季节生命的宣言，如此神圣，又如此庄严。

你看，近处小山脚下，农民已开始收割，在他们身后，一捆捆稻谷整齐地排成了垛，列成了行。汗水从他们古

铜色的肌肤上滚落，笑容在他们沟壑纵横的脸上绽放。远处，收割机在田间穿梭来往，欢快的隆隆声响彻在田野上空……田地里到处是人们忙碌的身影……秋的一隅，喧腾着一片丰收漫卷的景象。

谁能说秋天满目萧疏，谁能说春花要比秋天灿烂。谁能说秋的舞台没有缤纷的色彩，有了感悟后生命的绽放，有了秋风磨砺后的圆润，心灵会更加透彻，更加折射出执着丰盈与饱满。

稻子熟了！

枣香

■张晓杰(河北)

小时候，奶奶家院墙边有两棵枣树，每年都会结很多大枣，枣是瘦长的，核也是瘦长的，枣肉很厚。奶奶看得紧，枣没有红透是不许摘的。她说等真正成熟了再摘，才不辜负枣树这一年的辛苦。

一到秋天，我和堂弟每天都会到树下去看看，有时还会爬到墙头上仔细观察一下枣上是否开始有了红丝。在奶奶不注意的时候，我们偷偷摘几个青枣，放进嘴里，咬起来感觉钝钝的，特别难吃。于是开始听奶奶的话，静静地等待枣熟。

满树的大枣都红透了以后，奶奶就会拿来两个筐，让我和堂弟去摘枣。我们三两下就爬到了树上，把筐放到高高的院墙上，然后找一个粗壮的树杈坐好，摆开架势准备摘枣。熟透了的大枣呈现出特殊的枣红色，一口咬下去，又甜又脆，满口留香。

我们先给奶奶摘一些下去让他们尝尝鲜，然后就坐回枝头上开始吃，直到吃饱了才开始往筐里摘。我们虽然淘气，但太高的地方还是不敢去的，那些实在摘不到的枣，奶奶就找来长长的木棍，轻轻地敲打几下，落到地上以后她慢慢地捡起来，完好的和我们摘的放到一起，在窗台上晾晒。磕破的那些洗干净后放到锅里蒸熟，蒸好的枣吃起来甜甜的软软的，有一种糯糯的口感，摆上餐桌就成了一道最受欢迎的菜。奶奶说，这样处理过的枣，对胃特别好，往肚里吃都没事。

每年奶奶都会做两坛醉枣，留到冬天时给我们当零嘴。奶奶选择那些饱满红润的大枣，洗干净后在阳光下晾晒，完全干了以后把它们每一颗都在白酒里滚一下，然后摆到小坛子里，摆好后再往大枣上倒酒，不要放太多，刚刚没过大枣为好，然后将坛子密封起来，奶奶通常用塑料布盖在坛子上，然后用绳子将坛口捆起来，隔两三天将坛子晃一晃，十多天以后，醉枣就做好了。打开盖的时候，一股浓郁的酒香混着甜香扑鼻而来，拿起一颗枣子放进嘴里，甘甜中透出一股酒香，回味无穷。

在那个物资匮乏的年代，奶奶家的枣有各种用途，并不舍得让我们随便吃。于是我们就奔向田野和山坡，去摘枣。

在离我家不远的一条沟里，有一块黄土坎，坎子边上长有几棵山枣树，结的山枣个大肉厚，酸酸甜甜的，特别好吃。第一次去那儿摘枣，是邻居家的哥哥姐姐带我去的，那时候我大概十岁左右的样子。那天我们吃过早饭后就出发了，一路上他们一直给我讲那块儿的枣怎么好吃，小小的我第一次对山枣充满了期待。

看起来挺近的路，真正走起来却好像永远也无法到达似的。在哥哥姐姐的带领下，我爬上了一块光秃秃的山坡，然后走过一片湿滑的草地，再钻过一片茂密的荆条林，终于看到了传说中的那几棵山枣树，看着树上那一颗颗圆润红艳如玛瑙的山枣，我们忍不住兴奋地欢呼起来，冲向那些枣树，忙不迭地开始摘起来。每个人都是吃得饱饱的以后，将带来的小筐装满，我们才恋恋不舍地往家走。至今回想起来，仍然觉得那天吃的山枣是世间难得的美味。

时光微步，岁月静缓，不知不觉间，又到了枣香飘满山村的季节。站在家门口的枣树下，看着又圆又大的枣，我轻轻绽开笑颜。我深信，以后的日子，都是岁月静好，欢喜绵延，幸福且安然。



国泰民安(农民画)

余统德 作

水果萝卜

■程继武(四平)

星期天，我陪父亲去商场溜达。父亲今年六十八了，身板儿还很硬朗，就是头脑反应没有以前那么灵敏了。我二十几岁时还没有看到父亲拿东忘西，而这几年父亲明显脑筋不转弯，刚刚放下的东西转身就忘了，好半天他才想起来，可有的东西他一天也想不起来。父亲时常感叹岁月不饶人，几年的工夫身上的零件就老化了，不中用了。

去商场其实也不买什么，就是闲逛。在商场父亲是不会走丢的，所以我还是让父亲自己溜达。楼上楼下溜达完了，已是中午十一点半，到了吃午饭的时候了。父亲说：“走，下馆子去。”我觉得陪父亲下顿饭店不算个什么事儿，主要是现在有些饭店卫生不太好，于是 I 主张还是买点肉和菜回家去做，父亲见我坚持不去，也就决定到蔬菜超市去买肉和菜。

我和父亲去了蔬菜超市，买了二斤猪肉还有芹菜、山药、辣椒，准备回家炒菜。我和父亲来到收银处，把买下的东西放在收银台上，收银员是一个二十四五岁的年轻姑娘，她很认真地把我买的东西一一进行了扫码，就在我付完钱要走时，收银员姑娘指着父亲的口袋说：“先生，等一等，把你兜里的水果萝卜掏出来。”我一下子脸通红，用责备的眼光看着父亲，我知道父亲有时把喜欢的商品一着急就顺手揣在兜里，他肯定是忘了拿出来交款。我赶忙向收银员姑娘说：“姑娘，我父亲年龄大了，他肯定是忘了，他没有拿走的

意思。”收银员一脸的不高兴，她说：“你这么解释可以，但是我们每天有不少东西就这样被揣走了。”我点头哈腰地向姑娘道歉。就在 I 向姑娘道歉之际，父亲突然冲姑娘吼起来，他说：“你凭什么肯定我兜里一定是水果萝卜。”姑娘说：“老大爷，我天天站在这门口，你揣的东西我要是一眼看不出来，那我们的东西就丢了，干工作不认真，那老板还能用我吗。”我立刻回忆父亲和我来蔬菜超市之前是否买了东西，我仔细回忆在商场溜达时，的确没有看见父亲买任何东西。我冲着父亲说：“爸，一定是你揣兜里忘了，赶紧拿出来付钱就完了，人家也没说你什么。”父亲眼睛也瞪得老大，他说：“孩子，我是年纪大了，拿东忘西的，可那是在家里，在超市我还不会糊涂到把人家的东西偷回家，好歹一个月国家还给我一份退休金。”我简直服透了父亲，还和人家辩论什么，我把钱交给了姑娘，姑娘也说：“别争辩了，赶紧把东西拿出来吧。”我赶紧说：“不用拿了，那东西 10 元钱一个

够不够？”姑娘说：“够了，用不了。”我说：“用不了，也不用找了，这件事就过去了。”父亲冲我急了眼，他说：“小军，你怎么这么不信任你爸爸，我记得是不如年轻时候了，可是 I 不会把人家的东西偷回家的。”说着他就把那个被说成是水果萝卜的东西掏了出来，这会儿那姑娘的眼睛也瞪得老大，掏出来的東西竟然是一个接电用的小插排，我真不知道父亲什么时候买了这东西。小插排的包装很像装水果萝卜的塑料袋子。收银员姑娘的脸一下子就红到了脖子根儿，她声音极小地说：“我错了，请您原谅。”父亲说：“孩子，你认真负责我的确应该夸你，但你一定要看准了才能说话。”

姑娘眼泪流了出来，我知道她冤枉了我父亲，年轻人嘛，谁能没有过错，我把钱拿了回来，父亲还要说姑娘几句，我觉得没有必要，姑娘也很不容易，既然事情水落石出了，就一切都过去了，我拉着父亲赶紧走出超市，头也不回地向家走去。